



# Nos vemos en Salamanca



# ÍNDICE

<b>EDITORIAL</b> .....	3
<b>SOLDADOS DEL DESIERTO</b> .....	4
LOS SOLDADOS OLVIDADOS DEL SÁHARA Y EL A.O.E. (IV).....	4
<b>EL SÁHARA QUE CONOCIMOS (XVII)</b> .....	6
LOS FOSFATOS DEL SÁHARA. ANIVERSARIO (II).....	6
<b>RELATOS DE LA MILI SAHARIANA</b> .....	8
“ENCONTRAR SMARA” (III) .....	8
<b>LA VIRGEN DE ÁFRICA, NUESTRA PATRONA</b> .....	10
<b>FILATELIA SAHARIANA. SELLOS DEL SÁHARA (VI)</b> .....	12
LOS SELLOS DEL SÁHARA.....	12
<b>LA ASOCIACIÓN INFORMA</b> .....	13
DE ASOCIACIÓN A FUNDACIÓN (5) .....	13
XIX ENCUENTRO NACIONAL 2024. SALAMANCA.....	14
DOCUMENTAL LA MILI EN EL SÁHARA.....	15
EXPOSICIÓN LA MILI EN EL SÁHARA.....	16
NUMERO DE SOCIOS .....	16
CIUDADES DEL SÁHARA: AUSERD .....	17

## EDITORIAL

*Estimados veteranos, saharianos, amigos y socios,*

*Llegó septiembre y con él, el final de las vacaciones o descansos veraniegos y esperemos que con este nuevo mes aflojen un poco, o un mucho, los calores que estamos padeciendo en este tórrido verano, que nos hace recordar aquellos días calurosos de nuestro añorado Sáhara. Aunque quizás en aquellos años de nuestra juventud no sentíamos el calor como lo sentimos ahora. Que nos sirva de consuelo que, en estos días de agosto, por ejemplo, en Smara han llegado a tener 47 grados a la sombra de las palmeras.*

*Los meses de pleno verano suelen tener una “relajación” de actividades y noticias. También a nuestra Asociación le ha afectado esa “relajación”, pero algunas son las buenas noticias significativas que en este mes de agosto nos ha traído.*

*Una es que el pasado día siete de agosto, se celebró el decimoquinto aniversario del nombramiento de la Virgen de África como patrona de los veteranos del Sáhara. Un hecho que antes de esta fecha se llevaba gestionando por los compañeros y que en esa fecha y en Ceuta se le dio el reconocimiento como patrona de los veteranos saharianos a la Virgen de África, tal como se detalla en el apartado correspondiente de este boletín.*

*Otra grata noticia para todos nosotros es que este verano hemos llegado, y ya sobrepasado, los 900 socios en la Asociación. Y no solo se ha llegado con ese número con los veteranos del Sáhara, sino que también están empujando con fuerza los socios simpatizantes, que ya representan el 12,5% del total de socios. Los socios numerarios somos 803 y son 115 los socios simpatizantes.*

*Ello puede significar que cada vez somos más visibles y tenemos más peso en la sociedad que poco a poco nos va conociendo y conociendo nuestra historia, la historia de los que por allí pasamos, de los veteranos del Sáhara, o sea una parte de la historia de España, que queramos o no así es, porque nos tocó vivir aquellos días. Tenemos el derecho y la obligación de dar a conocer esa parte de las nuestras vivencias, que a la vez es la historia viva de nuestro país y que creemos no puede caer en el olvido y para ello debemos todos navegar en la misma dirección. Como un solo veterano.*

*Hacer referencia a nuestro XIX Encuentro Nacional que este año ha superado todas las previsiones en asistencia, ya que tenemos el hotel al completo y con lista de espera para asistir. Gracias a todos.*

*También hacer referencia nuestra exposición. Según se va conociendo se va demandando la cesión de nuestro material para hacer nuevas exposiciones. Así el próximo mes de octubre estará en Córdoba*

*Gracias a todos por vuestra colaboración.*

Manuel García López  
Presidente ANVMSH

# SOLDADOS DEL DESIERTO

## LOS SOLDADOS OLVIDADOS DEL SÁHARA Y EL A.O.E. (IV)

### Militares españoles desaparecidos en combate en el desierto del Sáhara

En 1957, recién concedida la independencia de Marruecos, tuvo lugar un episodio oscuro y trágico, la Guerra de Ifni que se extendió al Sáhara Español. Aprovechando cierta tolerancia de las autoridades españolas, y un despiste total de los servicios de inteligencia, bandas armadas marroquíes atacaron todas las posiciones españolas en Ifni y se introdujeron en el Sáhara en un movimiento similar, aunque de menores consecuencias. Era una guerra no declarada porque no se luchaba contra un ejército regular sino contra agrupaciones de guerrilleros formadas por antiguos combatientes por la independencia, quizás también por miembros de las fuerzas armadas marroquíes.

Durante los meses que duró el conflicto, solucionado gracias al apoyo francés que veía la amenaza de que se corriera a Argelia, España abandonó todos los puestos del territorio de Ifni, quedando limitada su posesión a la ciudad de Sidi Ifni hasta 1968, en que volvió a Marruecos junto con la zona sur del Protectorado. Una vez más, el régimen de Franco se vio aislado y sin apoyos internacionales para mantener sus posesiones. Sin embargo, en el Sáhara se pudo mantener todo el territorio a pesar de los ataques de las bandas del llamado Ejército de Liberación, el ejército logró expulsar a los atacantes del territorio.

En el Sáhara se libraron combates importantes con bajas españolas. Uno de ellos merece un capítulo aparte por la intensidad con la que se vivió y por el trágico resultado en muertos y heridos. **Se trata del combate de Edchera que se produjo el 13 de enero de 1958.** El combate de Edchera fue uno de los más sangrientos que recuerda el Ejército y el último en el que se han concedido la máxima condecoración militar española: la Laureada de San Fernando.



Convoy preparado para trasladarse a Edchera

Minutos después de las 10 de la mañana del 13 de enero de 1958 se desató el infierno. Varias ráfagas de ametralladora agujerearon los primeros vehículos de los 350 hombres de la XIII Bandera de la

Legión que circulaban en misión de reconocimiento por el cauce seco de un río en Saguia el Hamra, hoy Sáhara Occidental. Pronto se escuchó el grito de los primeros heridos. Iban en busca de una numerosa partida de guerrilleros marroquíes que, encuadrados bajo las órdenes del Ejército de Liberación Nacional, acosaban el Sáhara español. Estos les encontraron antes y los legionarios descendieron de sus vehículos mientras el enemigo les escupía un torrente de balas desde las dunas y los ásperos matorrales africanos.

El teniente Arturo Martín de Gamborino ordenó devolver los disparos. Poco después, rodeado de casquillos ensangrentados, caía abatido de un disparo en el vientre. Entre los primeros todoterrenos de la columna marchaba el coche del Regimiento de Transmisiones 21, operado por el cabo primero Pedro Fernández-Mayoralas, encargado de mantener las comunicaciones. Estas se volvían cada vez más angustiosas según aumentaban los heridos y el crepitar de las ametralladoras, hasta que a las cuatro de la tarde no se supo más de aquella emisora y sus mensajes cesaron por completo.



Fig-6-Al lado del conductor el Tte. Gamborino.

la sección de apoyo, al rojo vivo, se quedaron mudos al terminarse los proyectiles. Al caer la noche, el valle olía a sangre y cordita (pólvora sin humo compuesta de nitroglicerina y algodón pólvora que se mezclan con acetona, para producir una pasta que posteriormente será prensada en forma de cuerda.)

Los marroquíes, que también sufrieron abundantes bajas, abandonaron sus posiciones mientras la luna y el infinito manto estrellado envolvían el valle como un sudario. El coche de transmisiones apareció completamente destartado, sin baterías ni emisora. Del cabo primero Fernández-Mayoralas jamás se supo nada ni nunca se localizó su cadáver. Se lo tragó el desierto.

"En este terreno quebrado en el que la ocultación era difícil, el 13 de enero de 1958, la XIII Bandera de la Legión sufrió una emboscada al carecer de flanqueos y su 2.<sup>a</sup> Compañía, que marchaba en vanguardia, resultó duramente batida por el fuego enemigo llegándose al combate al cuerpo a cuerpo. Cuando se produjo el repliegue al atardecer, las bajas ascendían a 48 muertos y 64 heridos". Así resume el brutal choque el coronel de Artillería Ignacio Fuente Cobo en un artículo de la revista Ejército.

Todo ello ocurrió en la olvidada y censurada guerra de Ifni (1957-1958). Una semana después del combate, un escueto y marcial telegrama desgarró una familia entera. Sin mayores explicaciones se informaba de que Pedro Fernández-Mayoralas estaba desaparecido en combate. Diez años después, siguiendo la ley militar, se le reconoció como fallecido en combate sin apenas informar a sus familiares.

*Luis Togores / José L. Jiménez / Antonio Carrasco  
Francisco Pastor / Abc / El Español/El Debate*

**CONTINUARÁ...**

# EL SÁHARA QUE CONOCIMOS (XVII)

## LOS FOSFATOS DEL SÁHARA. ANIVERSARIO (II) El periodo español de 1950 a 1976

En esta época de los años setenta, se sacaban de la mina de fosfato de Bucraa 1.100 toneladas diarias y el número de españoles que trabajaban en la misma es de 129 españoles. Una treintena de ellos son camioneros canarios que deciden poner rumbo a Las Palmas. Las autoridades marroquíes ven frenada la producción por el sabotaje y los ataques a la cinta de 100 kilómetros de extensión que trasporta el fosfato. Por ese motivo los camioneros canarios y peninsulares eran imprescindibles.

Antes, el 22 de mayo de 1968 ENMINSA cambió su nombre a: FOSBUCRAA (Fosfatos de BuCraá). En 1969, cuando se había iniciado la producción de mineral y se producían 20.000 toneladas de fosfatos, fracasaron las negociaciones con OCP para interesarla en las riquezas de fosfatos.

Los depósitos se extienden sobre una superficie aproximada de 250 km<sup>2</sup>. El mineral, dispuesto en tres niveles está presente en una capa sedimentaria de unos pocos metros de espesor, a poca profundidad.



Cinta transportadora de Bou Craa (CC) jbdodane @ Flickr



Cinta transportadora de Bou Craa en Google Maps

Por tanto, es de fácil acceso y la sobrecarga no es significativa. La concentración de P<sub>2</sub>O<sub>5</sub> (anhídrido fosfato) son mucho mayores en la zona del Sáhara (en comparación con los contenidos de fosfatos marroquíes) y es muy interesante en comparación con otros minerales de fosfato. El mineral saharauí es incluso el más concentrado del mundo. Además, estos fosfatos, como suele ocurrir con este tipo de minerales, contienen uranio, lo que refuerza su interés.

Todos los autores reconocen también el bajo coste de extracción de fosfatos del Sáhara Occidental, así como el gran potencial de las reservas, del orden de 10 mil millones de

toneladas, que lo convierten en el 2º. depósito mundial detrás de las reservas de Marruecos (60 mil millones de toneladas) y a la par de las reservas de Estados Unidos y China.

Los españoles llevaron a cabo los trabajos de desarrollo y construcción de las instalaciones necesarias para las actividades de la mina: construcción de un transportador de mineral desde BuCraa hasta el puerto de El Aaiún donde se construyeron depósitos de carga, construcción de una planta de enriquecimiento de mineral, talleres de molienda, zonas de almacenamiento de fosfatos, etc. Las inversiones ascendieron a 24.500 millones de pesetas.

Se construyó la cinta transportadora más larga del mundo en el Sáhara Occidental, entre las minas de fosfato de BuCraa y la costa de El Aaiún: mide 98 kilómetros en 11 tramos. La construyó en 1972 lo que ahora es la empresa siderúrgica Thyssen Krupp y es capaz de mover unas 2.000 toneladas de materiales por hora.

El 18 de abril de 1972, un carguero japonés llegó para recibir, por primera vez, un cargamento de 7.100 toneladas de fosfatos. El aumento de la extracción de fosfatos continuó y en 1974 se extrajeron 2,3 millones de toneladas de fosfatos. FOSBUCRAA empleaba entonces a 2.600 personas, el 45% de las cuales eran saharauis.



En 1976, la producción cayó a 0,27 millones de toneladas porque, mientras tanto, el Frente Polisario, creado el 10 de mayo de 1973 y, a pesar de la presencia de las FAR (Fuerzas Armadas Reales), los ALPS (Ejército de Liberación Popular Saharaui), bombardearon periódicamente el transportador de mineral. Ante la reducción de las exportaciones, FOSBUCRAA está desacelerando sus actividades.

Entonces comenzó **El segundo período en la historia de los fosfatos.**

*U.S. Geological Survey, Mineral Commodity Summaries  
J. M. Martínez Milán*

**CONTINUARÁ...**

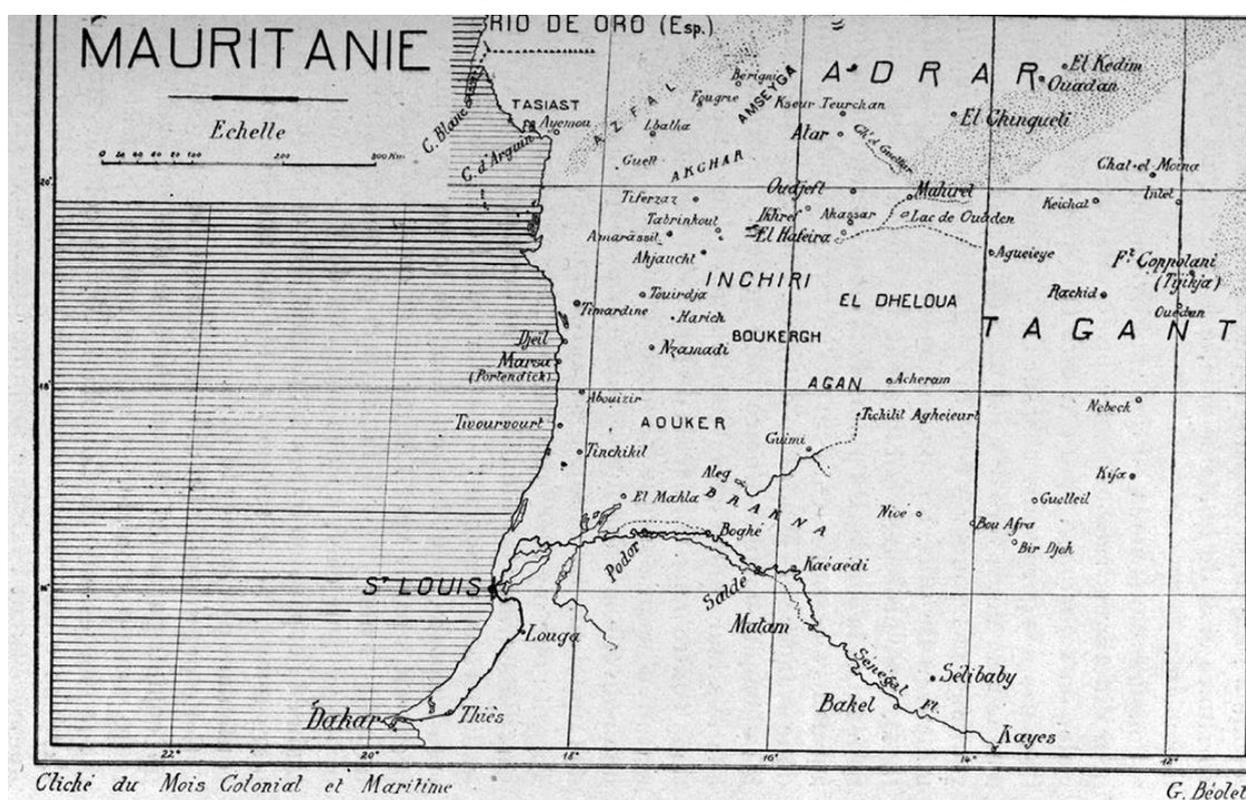
# RELATOS DE LA MILI SAHARIANA

## “ENCONTRAR SMARA” (III)

Cuenta la leyenda que Ma el Ainin resucitó a una joven camella blanca cuya muerte violenta amenazaba con desatar un grave enfrentamiento entre dos tribus, y también que cuando en 1877 visitó en Mauritania a su madre, Manna, la encontró ciega y enferma; con sus oraciones consiguió que recuperara la vista para contemplar por última vez a Ma el Ainin. Manna murió unos días después, pero antes pudo ver “el agua de sus ojos”.

Julio Caro Baroja en Estudios Saharianos recoge el relato de un francés, Camille Douls, que es secuestrado por miembros de la tribu Ulad Delim en la bahía de Río de Oro.

Para salvar su vida se hace pasar por musulmán y ante la duda es llevado a presencia de Ma el Ainin. Así describe el francés el campamento del chej: “A la tarde llegamos ante el campamento del



Mapa del territorio mauritano, donde podemos ver arriba a la derecha la región del Adrar, donde nació Ma el Ainin, al que también apodaron «el Chingueti», sobrenombre que hace referencia al lugar de su nacimiento y que también se indica en el mapa. Fuente: Gallica (Biblioteca Nacional de Francia).

gran chej. En medio de una llanura, una multitud de tiendas, apretadas las unas contra las otras, rodeaban una tienda más alta, cuyo color y forma revelaban fabricación europea. Era octogonal, en forma de cúpula y en tela blanca cruda. El campamento estaba muy animado y una masa de guerreros, pertenecientes a todas las tribus nómadas del Sáhara se dirigían con rapidez a la tienda del chej. Esta tienda, también de tela, no tenía ni la forma ni las dimensiones de la primera y se hallaba casi perdida en un rincón del campamento”, y describe al propio Ma el Ainin: “... sentado sobre un hermoso tapiz marroquí, rodeado de sus tolvas, Ma el Ainin mantenía la postura de un “pusah” hindú. Velada la faz y coronada la cabeza por un turbante de dimensiones inverosímiles, oculto bajo los pliegues de un jaique de color azul celeste, de su persona voluminosa no se percibían más

que dos ojos brillantes y las manos, que apoyaba sobre sus rodillas. Los moros, desde el umbral de la tienda, se prosternaban poniendo la cara contra la tierra, y casi rampando iban a besar la mano del pontífice nómada. La mayoría pedía remedios. El chej ofrecía un puñado de arena, sobre el que insuflaba su respiración sagrada y los nómadas se llevaban esta preciosa reliquia, con las demostraciones del mayor respeto.” Es posible que este francés fuera uno de los pocos infieles cristianos que tuvo la oportunidad de cruzar su mirada con la del venerado Santón de Smara.

Ma el Ainin se casó en Adrar, el año 1860, con Maimunna mint Ahmed uld Alien, de 15 años, y un año después con Lasa mint Ahmed Baba, de los Arosien, tribu por la que debía tener una predilección especial, ya que se llegó a casar hasta con doce mujeres diferentes. Pero también casó con una de Ulad bu Sabsa y antes de su peregrinación a La Meca ya había tenido dos mujeres: Mamma mint Habibi y Fatima mint Ahmed Delil, ambas de su misma familia. Tuvo veintisiete hijos varones, pero sería Maimunna quien le permitiría formar un linaje que heredó, en parte, la vitalidad y el prestigio del gran chej: Sebihenna; Sidi Aozman; Hadrami; Taleb Hiar; Mohamed el Agdaf; Ahmed el Heiba y Merebbi Rebbu. Todos ellos, junto a el Ueli, hijo de otra esposa, soñarían con un Sáhara libre de infieles cristianos.



*Fotografía de Ma el Ainin que aparece en una revista de la época «La Actualidad. Revista Mundial de Información Gráfica». El artículo está en relación a los sucesos de Casablanca de 1907, donde la figura de Ma el Ainin con sus seguidores se vio involucrada contra las acciones de Francia en Marruecos.*

En su ruta de nomadeo Ma el Ainin ya había fundado entre 1871 y 1872 en Tasdaient el lugar de oración de Dar Hamra en un intento de sedentarización, y allí nacieron varios de sus hijos. Después de vivir allí durante unos seis años decide volver al nomadeo y celebra su regreso componiendo un poema memorable que canta la belleza de la vida nómada. Pero la idea de construir una ciudad persigue a Ma el Ainin. Piensa en un lugar donde acoger a las caravanas que cruzan el Sáhara desde el Uad Nun al Adrar, que pueda servir de punto de encuentro a todas las tribus y que invite a la sedentarización de los nómadas errantes del Sáhara . Quiere un lugar para descansar los últimos años de su vida -tiene en ese momento alrededor de 68 años- y también un centro de oración y estudio donde sus fieles seguidores puedan continuar su labor.

Benito Hernando, Ángel. (B)  
ATN. 1ª Cía. Motorizada.  
Smara, Echedeiría, Mahbes. 1973-1974

**CONTINUARÁ...**

# LA VIRGEN DE ÁFRICA, NUESTRA PATRONA

El pasado mes de junio, se celebró el decimoquinto aniversario de la canonización de la Virgen de África como patrona de los veteranos del Sáhara, nombrada como tal el día siete de junio de 2009

La Virgen de África es patrona de la ciudad de Ceuta desde hace cinco siglos. Se venera en el Santuario de Santa María de África y su festividad se celebra el 5 de agosto, aunque también aparece en el calendario el 5 de marzo.



Fue coronada canónicamente el 10 de noviembre de 1946. Y aunque siempre fue considerada patrona, no fue hasta el 24 de noviembre de 1949, cuando su Santidad el papa Pío XII otorgó el breve pontificio declarando oficialmente el patronazgo.

El domingo 7 de junio de 2009, en la iglesia de Nuestra Señora de África de Ceuta, con un lleno a rebosar, y con la presencia del Sr. Vicario de la ciudad y del presidente de la Hermandad de Nuestra Señora de África, se celebró una misa de patronazgo en la que fue nombrada patrona de los veteranos del Sáhara.

Este nombramiento de la Virgen de África como patrona cumplía así una reivindicación muy deseada por los veteranos tras tiempo de gestiones para ello. El acto tubo reflejo en la prensa local, el Faro de Ceuta y El Pueblo se hicieron eco de la noticia.

El resumen de aquel acto, lo refleja perfectamente la crónica del mismo realizada por el veterano F. J. De la Cuesta. “La mañana del domingo amaneció esplendida y todavía nos quedaba por cumplir el último acto del Programa, nuestra visita a la Virgen de África a quien íbamos a nombrar Patrona de los Veteranos del Sáhara.

Para ello nos dirigimos hasta la Iglesias que lleva su nombre en donde fuimos recibidos por el Sr. Vicario, quien tuvo la deferencia de referirse a nuestro colectivo durante la ceremonia

de la misa, durante la cual las esposas de dos de nuestros veteranos, hicieron acto de la entrega de un centro floral con los colores de la bandera de España y el símbolo de los Veteranos del Sáhara y el compañero Román Martínez -cuyo padre fue el autor del himno de la coronación de la citada Virgen de África-, fue el encargado de resumir en palabras las emociones que tal acto representaba para la inmensa mayoría de los allí presentes, tanto los creyentes con su devoción como los no creyentes con su respeto.

Concluida la misma, recibimos del presidente de la Hermandad de la Virgen de África, un cuadro con la imagen de la Virgen a cuyo pie figuraba la inscripción con el nombramiento de la misma como Patrona de los Veteranos del Sáhara, haciendo entrega por nuestra parte de un pergamino enmarcado con nuestro agradecimiento hacia la citada Hermandad.”



# FILATELIA SAHARIANA. SELLOS DEL SÁHARA (VI)

## LOS SELLOS DEL SÁHARA

### SELLOS DE 1936 DEL SÁHARA ESPAÑOL

Después de 1932 no se vuelve a emitir otra serie de sellos destinados al Sáhara hasta 1936.

Esta nueva edición y solamente con 10 series de sellos, aunque, tal como ocurrió en los años anteriores no se emiten sellos con temas de fondo nuevos, sino que se mantienen los mismos temas, del indígena y el dromedario, así como los mismos colores. En estas nuevas series se le suprime estampado de República Española. Se mantuvo el encabezamiento *posesiones españolas del Sáhara Occidental*. Tampoco se emitió ningún sello con forma horizontal. También el valor de los sellos continúa siendo el mismo de anteriores emisiones, de 15 céntimos a 10 pesetas.



Fuentes: Correos. Museo Postal y Telegráfico de España  
Colnect (Island Phonecards Database)

## DE ASOCIACIÓN A FUNDACIÓN (5)

### Gestionar una Fundación

Gestionar una organización exige emplear debidamente (optimizar) los recursos personales, (profesionales, patronos, voluntarios) y materiales (donaciones, subvenciones, legados, ingresos derivados de la propia actividad, bienes muebles o inmuebles, derechos), disponibles para garantizar el logro del fin social que la fundación se haya propuesto.

En muchos aspectos, la gestión de una fundación no se diferencia de la de otras organizaciones. Deben cumplir con sus obligaciones contables, tributarias, aunque tengan un régimen específico, laborales y de seguridad social, entre otras.

Pero dado que las fundaciones son organizaciones cuyo patrimonio está afecto a fines de interés general, la ley de fundaciones exige que actúen conforme a determinados principios que no solamente se enumeran, sino que se concretan en una serie de reglas y que determinan su gestión:

Pueden tener un beneficio, pero deben reinvertirlo en sus actividades destinando, al menos, el 70 por ciento de sus rentas en un plazo no superior a cinco años. Pueden destinar el resto a incrementar sus reservas o su dotación fundacional, lo que servirá, bien para generar más ingresos que deben aplicarse a los fines, bien para afrontar períodos de menores ingresos y seguir atendiendo sus fines.

Pueden realizar actividades económicas siempre que estén relacionadas con sus fines fundacionales o bien sean complementarias de estas. No cualquier actividad económica, aunque genere unos ingresos para cumplir sus fines puede considerarse como una actividad complementaria.

Pueden participar en sociedades mercantiles siempre que esté limitada la responsabilidad.

Pueden vender y comprar bienes y derechos de los que sean titulares, pero en algunos casos es necesaria la autorización previa del protectorado.

Pueden invertir su patrimonio para generar rendimientos sujetándose a determinados principios, pero algunas inversiones, dependiendo del volumen o de los bienes o derechos a los que afecten, requieren también la autorización de la administración.

#### **¿Qué es el patrimonio de la fundación?**

El patrimonio de una fundación está formado por todos los bienes, derechos y obligaciones susceptibles de valoración económica que integren la dotación, así como por los que adquiera la fundación con posterioridad a su constitución, con independencia de que se afecten o no a la dotación. Estos pueden ser entre otros: cualquier derecho del que sea titular la fundación; bibliotecas, archivos y otros activos de cualquier clase. La fundación figurará como titular de todos los bienes y derechos integrantes de su patrimonio, que deberán constar en su inventario anual.

## XIX ENCUENTRO NACIONAL 2024. SALAMANCA

Las expectativas previstas del encuentro Nacional de Salamanca se están cumpliendo a mayor rapidez de lo esperado en lo que se refiere a la asistencia de veteranos al mismo.

A la fecha del 30 de agosto, la organización, ante la gran petición de asistencia, **se ha visto obligada a abrir una lista de espera para el tiempo que falta hasta el 24 de octubre. Ello debido a que las habitaciones que se tenían reservadas en el Hotel Doña Brígida (el hotel de momento no dispone de más habitaciones disponibles) para el Encuentro Nacional en Salamanca ya se han agotado. A la espera de que el Hotel pueda ofrecer algunas habitaciones más o que haya alguna cancelación de las ya reservadas, no se pueden admitir más inscripciones.**

La lista de espera tendrá el siguiente orden para las posibles inscripciones de asistentes: 1º Socios Numerarios; 2º Socios Simpatizantes; 3º Veteranos No Socios y 4º Asistentes Simpatizantes. La **visita guiada a Salamanca para el domingo 27 también está completa en cuanto a autocares, guías y comida.**

Si alguien está interesado en asistir solamente a la Comida de Hermandad, de momento si puede ser admitido.

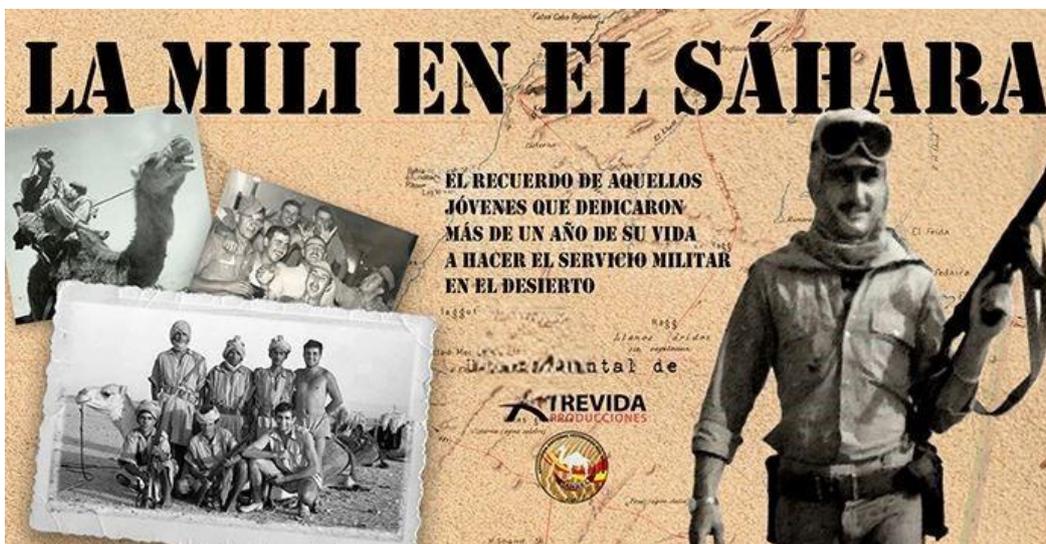


Toda la información, con más detalle del encuentro, la podéis encontrar en nuestra web: <https://www.lamilienelsahara.net/nacional-19>, donde estará todo el programa del evento.

# DOCUMENTAL LA MILI EN EL SÁHARA

Una vez acabado el periodo de mecenazgo o Crowdfunding para la aportación voluntaria para el documental de la mili en el Sáhara, la productora del mismo, excepcionalmente ha ampliado el periodo de aportación de todos los veteranos que lo deseen. Ello debido a que, durante los meses de la propia campaña, no ha habido la respuesta que se esperaba, pero aún estamos a tiempo ya que, ante la comunicación del cierre de las aportaciones, muchos si han indicado su deseo de aportar, por lo que se ha ampliado, de forma extraordinaria este plazo para hacer aportaciones.

Hay que recordar a todos los interesados Crowdfunding o financiación colectiva es una forma de financiación que prescinde de los intermediarios financieros, como bancos, para obtener el impulso económico a través de donaciones de usuarios cuya motivación puede ser altruista y/o a cambio de algún tipo de recompensa relacionada con el proyecto. En este caso la recompensa la obtiene el propio donante con varios detalles del documental, según su aportación.



Ya que se pretende que este documental sea un recorrido por los recuerdos y experiencias de todos aquellos jóvenes que hicieron la mili en el Sáhara, en todas las épocas, es por lo que creemos que debería haber tenido más atención.

De los más de 900 socios actuales, solo han respondido 106 (hasta la fecha de cierre de este boletín) para este documental que quedará para la historia, esa historia que todos queremos que no se pierda y se reconozca que, la mili en el Sáhara, como mínimo fue diferente. La cantidad a aportar es totalmente libre y en función de su importe hay unas contraprestaciones ofrecidas por la productora.

Nuestro agradecimiento para todos los veteranos que han hecho su aportación, con más o menos importe. Ahí estarán, en primer lugar, de los créditos finales, por encima de los que, cuando esté terminado, no aparecerán por no haber contribuido y entonces les parecerá que también les hubiese gustado contribuir como los demás veteranos Saharianos

Seguiremos informando del desarrollo de la producción, ya que durante todo este año la productora seguirá trabajando en la realización.

## EXPOSICIÓN LA MILI EN EL SÁHARA

El próximo mes de octubre, nuestra exposición de la mili en el Sáhara, se traslada a Córdoba.

Estará expuesta en los salones del Oratorio San Felipe Neri, situado en el barrio de La Trinidad de la ciudad de Córdoba, durante los días del **09 al 20 de octubre, ambos inclusive**.

La exposición está promovida y organizada por la Delegación de Defensa de Córdoba y, en este caso se va a exponer todo nuestro material al completo.



*Salones exposición del Oratorio San Felipe Neri*

## NÚMERO DE SOCIOS

Nos es grato comunicar a todos los veteranos del Sáhara que, en este pasado mes de julio, la Asociación ha superado **el número de los 900 socios**. A la fecha de cierre de este boletín ya somos 920 los miembros de la Asociación, con un total de 72 nuevos socios desde el pasado uno de enero de este año, todo un hito en los años de nuestra Asociación.

Las ciudades donde más representación de socios tiene la Asociación son las siguientes: **Barcelona, 195; Málaga, 86; Madrid, 69; Valencia, 68 y Zaragoza con 55 socios**.

Gracias a todos los veteranos saharianos.

# FOTOS DEL RECUERDO

## CIUDADES DEL SÁHARA: AUSERD

En la época española, Auserd (o Auser) no era más que un puesto formado por un acuartelamiento, en el sur, tipo fuerte, de forma rectangular, con algunos pequeños edificios cercanos al mismo. La base estaba rodeada de algunas elevaciones montañosas y varias jaimas y asentamientos nómadas en sus alrededores. Todo ello porque disponía de un pozo de agua para abreviar los camellos. Hoy es una provincia marroquí con más de 16.200 habitantes.

